

Restauro Mandolino Vinaccia (O.di Pisa) La Bottega del Mandolino di Masiello Caiazza



Distacco della tastiera ed apertura del piano armonico.

In questa fase viene preparato il mandolino per la sostituzione del piano armonico e della tastiera.

APERTURA PIANO ARMONICO



Vecchio piano armonico 1



Vecchio piano armonico 2



Vecchio piano armonico 3

Il nuovo
piano armonico
(da lavorare)



Il vecchio
piano armonico

Piano armonico in abete rosso maschio extracapillino, selezionato in base alla vecchiaia della pianta ed alla stagionatura del legno. Valutazioni necessarie per la scelta del legno opportuno da adoperare sullo strumento antico in questione.

Applicazione del nuovo piano armonico



Applicazione del nuovo piano armonico



Il piano armonico è stato completamente sostituito ricostruendo le filettature laterali.
Il battipenna è stato completamente recuperato ed applicato sul nuovo piano armonico

Tastiera nuova in Palissandro pregiato



Preparazione alla pulitura



Il corpo del mandolino è stato completamente raschiato e preparato per l'applicazione della finitura

Pulitura finita in ogni parte dello strumento



La Bottega del Mandolino

La pulitura e l'applicazione della finitura protettiva ridona allo strumento la sua integrità riacquistando così il suo splendore originale

Restauro completato



Lo strumento è pronto per essere nuovamente suonato e continuare una nuova vita.